**Kontrak**

**Teknis Penulisan Ilmiah (PNS101)**

Hari : Rabu

Pukul : 10.00 Wib

Ruang : A314

Jumlah mahasiswa : 100 orang

Semester : gasal 2020/2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Tgl | Pokok Bahasan | | Sub Pokok Bahasan |
| 1. | 9/9 ’20 | Konsep dasar teknik penulisan ilmiah | | * Penjelasan kontrak perkuliahan * Pentingnya penulisan ilmiah * Konsep dasar dalam penulisan ilmiah |
| 2. | 16/9 | Karangan ilmiah | | * Pengertian * Ciri-ciri karangan ilmiah * Aspek penting dalam penggolongan sebuah karangan * Contoh-contoh |
| 3. | 23/9 | Karangan tidak ilmiah dan karangan ilmiah populer | | * Pengertian * Ciri-ciri karangan tidak ilmiah dan ilmiah populer * Teknik presentasi karangan tidak ilmiah dan ilmiah populer * Contoh-contoh |
| 4. | 30/9 | Pedoman karya ilmiah | | * Teknik membuat tulisan ilmiah * Mengembangkan paragraf * Etika penulisan karya ilmiah * Estetika penulisan karya ilmiah |
| 5. | 7/10 | Kerangka penulisan karya ilmiah bagian awal | | * Judul (cover depan) dan halaman judul (dalam) * Kata pengantar dan lembar persembahan * Lembar pengesahan (pembimbing, tim penguji) * Abstrak * Daftar isi, daftar tabel, daftar grafik dan gambar |
| 6. | 14/10 | Kerangka penulisan karya ilmiah bagian isi dan akhir | | * Latar belakang masalah * Perumusan masalah * Tujuan * Kerangka teori * Metodologi * Pengumpulan dan analisis data * Kesimpulan dan saran |
| 7. | 21/10 | *Review* materi | | Menulis sebuah karya ilmiah sesuai pedoman karya ilmiah |
| UTS (26 okt – 6 Nov ’20) | | | | |
| 8. | 11/11 | Plagiarisme | * Definisi Plagiarisme * Jenis-jenis Plagiarisme * Contoh Plagiarisme * Menghindari Plagiarisme | |
| 9. | 18/11 | Teknik mengutip dan sitasi | * Daftar Pustaka/ referensi * *Footnote* * *Runningnote* | |
| 10. | 25/11 | Teknik mengutip**/**sitasi menggunakan *Reference Manager* | Menyusun kutipan/sitasi sebuah karangan | |
| 11. | 2/12 | Artikel Jurnal Ilmiah | Menyusun:   * Pendahuluan * Pembahasan * Simpulan * Daftar referensi | |
| 12. | 9/12 | Menulis Artikel Jurnal Ilmiah | Menulis artikel | |
| 13. | 16/12 | Ringkasan dan abstrak | * Pengertian ringkasan dan abstrak * Strategi menyusun ringkasan dan abstrak | |
| 14. | /12 | Resensi buku | * Pengertian * Perbedaan fakta dan opini * Pedoman penulisan resensi buku | |
| UAS (4 – 15 Jan ’20) | | | | |

1. Referensi:
2. Dalman. *Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Rajawali Pers. 2012.
3. Tanjung, Bahdin Nur., Ardial. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (Proposal, Skripsi, dan Tesis) dan Mempersiapkan Diri Menjadi Penulis Artikel Ilmiah*. Jakarta: Kencana. 2005.
4. Veit, Richard., Gould, Christopher., Clifford, John. *Writing, Reading, and Research*. New York: Longman. 2000.
5. Komponen penilaian:
6. Tugas: Tugas: 30% (*Soft Skill*: jujur, disiplin dan aktif)

* Tugas 1: 15%
* Tugas 2: 15%

1. UTS: 35%
2. UAS: 35%
3. Kriteria Tugas 1:
4. Tugas membuat makalah (bab 1 skripsi)
5. Dikerjakan berkelompok, yang terdiri atas 10 orang/klp
6. Dikumpulkan pada perkuliahan ke-6
7. Dipresentasikan pada perkuliahan ke-7
8. Mengikuti pedoman penulisan karya ilmiah
9. Kriteria Tugas 2:

Membuat makalah tentang kajian masalah IIP (karya semi ilmiah—artikel opini)

1. Tidak plagiat
2. Bagi kelompok yang terlambat mengumpulkan tugas, nilai **– 5**
3. Revisi tugas harus sesuai dengan saran dari peserta diskusi dan dosen pengampu
4. Perbaikan nilai: berdasarkan pada keputusan dosen pengampu matkul TPI